

DRAMATISCHE STORY UND EINE EXTRAPORTION SPASS

Das Kolping Musiktheater Gmünd wird 2017 ganz neue Wege gehen und das Musical Aida vertonen

Vergoldet von der Sonne Nubiens, veredelt von der Musik von Elton John: Das Musical Aida ist wie Romeo und Julia am Nil.

Das Musical Aida von Elton John und Tim Rice ist eine Liebesgeschichte zwischen Krieg, politischen Verpflichtungen und einem Schicksal, dem sich selbst

INFO

Premiere mit Premierenfeier ist am Freitag, 17. Februar, 20 Uhr; weitere Aufführungen: Samstag, 18. Februar, 15 Uhr; Sonntag, 19. Februar, 19 Uhr; Freitag, 24. Februar, 20 Uhr; Samstag, 25. Februar, 15 und 20 Uhr; Sonntag, 26. Februar, 18 Uhr; jeweils Congress-Centrum Stadtgarten Gmünd.

Kartenpreise zwischen 21 und 38 Euro zzgl. Vorverkaufsgebühr. Für die Premiere gelten keine erhöhten Eintrittspreise.

Vorverkauf ab 26. November beim i-Punkt, Gmünd, Marktplatz 37/1, Telefon: 0 71 71/6 03-42 50, Fax: 0 71 71/6 03-42 99, E-Mail: tourist-info@schwaebisch-gmuend.de

Tickets online:
www.ccs-gd.de

Weitere Informationen unter
www.kolping-musiktheater.de

ein Mensch von Adel nicht entziehen kann. Es erzählt die Geschichte der nubischen Königstochter Aida, welche von dem ägyptischen Heerführer Radames in dessen Heimat verschleppt wird und dort von nun an in den Diensten von Prinzessin Amneris steht.

Die Pharaonen regieren mit eiserner Macht. Auch Nubien gerät ins Visier der Eroberer. Der ägyptische Heerführer Radames erobert das Land und verschleppt die nubische Prinzessin Aida aus ihrer Heimat. Aida beeindruckt Radames durch ihr kämpferisches und mutiges Auftreten derart, dass er sie seiner Verlobten, der Pharaonentochter Amneris, als Sklavin schenkt. Auch Amneris ist von der aufrechten und noblen Art Aidas beeindruckt und macht sie zu ihrer Vertrauten und Freundin. Als sich jedoch Radames' Bewunderung für die stolze Nubierin in Liebe wandelt, muss er sich entscheiden zwischen der gemeinsamen Zukunft und der Loyalität für sein Volk. Denn der Pharao liegt im Sterben und eine Hochzeit mit Amneris ist bereits arrangiert...

Die Rolle der Aida wird die Musicaldarstellerin Catherine Chikosi übernehmen. Die Absolventin der renommierten Folkwang Universität der Künste in Essen war bereits in zahlreichen Musicalproduktionen zu sehen, zuletzt am Theater Zwickau-Plauen als „Dionne“ im Erfolgsmusical „Hair“. Der ägyptische Heerführer Radames wird von Kim-David Hammann verkörpert. Der Musicaldarsteller stand im Sommer als Apostel bei der Schwäbisch Haller Inszenierung von „Jesus



Der ägyptische Heerführer Radames wird von Kim-David Hammann verkörpert.

Christ Superstar“ auf der Treppe und ist derzeit in der „West Side Story“ am Saarländischen Staatstheater Saarbrücken engagiert. Ein Wiedersehen mit Fawn Arnold wird es als Pharaonentochter Amneris geben. Fawn gastierte beim Kolping-Musiktheater bereits in den jeweiligen Titelrollen der Produktionen „Annie Get Your Gun“ sowie „Kiss Me, Kate!“. Regisseur Michael Schaumann wird in die Rolle des niederträch-

tigen Premierministers Zoser schlüpfen. Alena Fischer und Simone Ihlenfeldt werden als nubische Sklaven Nehebka und Merreb auf der Bühne stehen. In weiteren Rollen werden wieder viele bekannte Gesichter des Kolping-Musiktheaters und des Balletts der Karren Foster Academy zu erleben sein. Eine dramatische Story, in der die Extraportion Spaß nicht zu kurz kommt. Das perfekte Musicalerlebnis für Jung und Alt.



Ein Wiedersehen mit Fawn Arnold wird es als Pharaonentochter Amneris geben. Fotos: pr



Die Rolle der Aida wird die Musicaldarstellerin Catherine Chikosi übernehmen.