



## Erste gemeinsame Probe von Chor und Orchester für „Dolly“

Die erste gemeinsame Probe von Chor und Orchester im Franziskaner machte Lust auf neue Kolping-Musical „Hello Dolly“, das am Freitag, 29. Januar, Premiere feiern wird. Koordiniert wurde die Probe vom musikalischen Leiter Markus Wamsler, der bereits 1999 musi-

kalische Verantwortung übernommen hatte. 2008 leitete er das Musical „Kiss me Kate“ und 2012 „Sweet Charity“. Seit 2012 ist er Dirigent des Kolpingchores und Kolping Musiktheaters. Ganz wichtig für die neue Produktion „Hello Dolly“ ist die Mitwirkung der Philhar-

monie Schwäbisch Gmünd. Regisseur Michael Schaumann hatte diesem Termin sehr gespannt entgegengesehen – wenn Chor, Solisten und Orchester zum ersten Mal zusammenspielen, in jeder Beziehung, muss etwas von dem Zauber zu spüren sein, der seit so vielen

Jahren von einer Kolping-Produktion erwartet wird. Ob's wirklich funktioniert, zeigt sich freilich erst am Abend der Premiere und an den sechs weiteren Aufführungen bis zum 7. Februar im großen Stadtgartensaal. Karten gibt's im i-Punkt.

Foto: edk