



Mit Energie und Elan wurde auch am Wochenende wieder geprobt.

Foto: edk

Proben auf Hochtouren

Das Kolping-Musiktheater probt fleißig für „Hello Dolly“

SCHWÄBISCH GMÜND. Die Proben laufen auf Hochtouren für „Hello Dolly“, das jüngste Stück des Kolping-Musiktheaters. Die Premiere findet am 29. Januar im Congress-Centrum Stadtgarten statt.

Mit Energie und Elan proben die Damen- und Herren-Chöre der Kolping Bühnen gemeinsam mit Karren Foster Dancers, um die verschiedenen Musikstücke mit flotten Choreographien zu schmücken. Wieder zeigen die Karren Foster Dancers ihr Können mit verschiedenen Stilrichtungen von klassischem Ballet, Jazz Dance und sogar Steptanz!

Karren Foster's Know-how und Talent bringt den Chor und die Tänzer zusammen, um eine Einheit zu bilden von Musik, Gesang und Tanz. Die Choreographie soll das Stück immer unterstützen, erklärt Karren Foster. Die verschiedenen Kunstformen von Gesang, Musik und Tanz werden in den Proben zusammengesetzt. Hierdurch wird die Geschichte unterstützt und das Stück erwacht zum Leben. Eine Freude und ein Augenschmaus sind für jeden dabei die Melodien, die man auf dem Nachhauseweg noch singen wird.