

Radames und Aida gesucht

Auditions für das neue Kolping Musiktheater Aida

SCHWÄBISCH GMÜND. Bei besonders schönem Sommerwetter fanden am Samstag, 13. August und Sonntag, 14. August, die Auditions – das Auswahlverfahren – für das nächste Kolping Musiktheater statt. Walt Disney's Aida mit der Musik von Elton John und Texten von Tim Rice wird nächstes Jahr deutschlandweit nur in Schwäbisch Gmünd aufgeführt. Diesem Privileg folgten über 90 professionelle Musicedarstellerinnen und -darsteller, um sich zu bewerben.

Von allen Bewerbern wurden 20 zum Casting eingeladen. Hiervon auch einige, die bereits bei dem Stück in anderen Produktionen mitwirkten. Gesucht wurden in Schwäbisch Gmünd die Darsteller für die Hauptrollen der äthiopischen Königstochter Aida und des ägyptischen Heerführers Radames.

Wie sich die Jury, Hanne Baranowski (Organisation), Michael Schaumann (Regie) und Markus Wamsler (Musikalischer Leiter), entscheiden werden, wird noch bekannt gegeben. Bis dahin wird bereits fleißig an den Kostümen, die in dieser Produktion komplett von der Gewandmeisterei des Vereins Staufersaga e.V. überlassen werden, gearbeitet. Dank hierfür geht an Gundi Mertens, der stellvertretenden Vorsitzenden des Vereins.

■ Die Premiere des Kolping Musiktheaters Aida findet am 17. Februar 2017 statt.



Vordere Reihe: Hanne Baranowski (Organisation), Michael Schaumann (Regie), Markus Wamsler (Musikalische Leitung). Hintere Reihe: Barbara Streit, Thomas Sachsenmaier, Mareike Kottmann (Korrepetition). Foto: privat