

# Der Broadway ruft

Freitagabend ist Premiere zum Gershwin-Musical „Crazy for you“

„I got Rhythm, i got music“, der bekannteste Song des Musicals „Crazy for you“ deutet nur an, was da an Rhythmus, an Tempo, an Energie über die Bühne wirbelt. Die große bunte Welt des Broadways der 1930er Jahre eröffnet sich heute Abend und in fünf weiteren Vorstellungen des Kolping-Musiktheaters.

HANNA MEID

**Schwäbisch Gmünd.** Wer „Rhapsody in blue“ und das Musical „Porgy and Bess“ kennt, der darf auch „Crazy for you“ nicht verpassen. George Gershwin und sein Bruder Ira gehörten zu den erfolgreichsten Teams am Broadway. Ehrgeizig wie das Ensemble des Kolping-Musiktheaters unter der Regie und Mitwirkung von Michael Schaumann seit 2005 ist, hat es sich in diesem Jahr an besonders anspruchsvolle Kost gewagt. „Wenn ihr das machen wollt, dann braucht ihr ein richtig gutes Orchester“, hatte Mick Baumeister gesagt und bereits beschlossen, das Musical mit seiner Band einzustudieren.

Auch Tanja Goldstein, die seit einem Jahr musikalische Leiterin des Kolpingchores und des Musiktheaters ist, stürzte sich mit Begeisterung in die Probenarbeit.

Nur soviel sei vorab verraten: Schon die Overtüre bringt einen Sound, der den Rhythmus in Finger und Füße treibt. Das von Ideen strotzende Werk legt ein Tempo vor, dem sich sogar der Kulissenwechsel anpasst. Die Showgruppe von Choreografin Vera Braun wirbelt über die Bretter des Theaters im Theater. Die Geschichte spielt nämlich in einem



Anspruchsvolle Musik, herausfordernde Darstellung: Crazy for you“ kann in jedem Fall gefallen. Am heutigen Freitag ist Premiere im Stadtgarten.

öden, verlassenem Goldgräberdorf in Nevada, dessen Glanz und Lebensfreude durch die fixe Idee eines tanzbegeisterten Bankierssohns, das dortige Theater zu retten, neu auflebt. Ein bisschen Wilder Westen, Liebe, Eifersucht und Chaos gehören dazu wie hinreißende Kostüme, flotte Dialoge, schillernde Tanznum-

mern und eine witzige Choreografie. Die weibliche Hauptrolle der Polly spielt Asita Djavadi, eine Vollbluttänzerin und Musicaldarstellerin mit feinsten Ausbildung in Berlin. Da lässt sich Michael Schaumann als Bobby, zeitweise alias Bela Zangler, gerne zur Höchstform mitreißen. Und die übrigen Talente sind wie

immer garantiert aus Gmünd und garantiert großartig.

■ Musical Am heutigen Freitag ist um 20 Uhr Premiere von „Crazy for you“. Weitere Aufführungen sind am 6., 7., 12., 13. und 14. Februar. Es gibt noch Karten für alle Termine.

